



**Blumen für die Kunst**  
Florale Interpretationen von Werken  
aus der Sammlung  
**\*Aargauer Kunsthaus**  
**5.3. – 10.3.2019**

Florale Interpretation  
von Sonja Egli, Schwyz, zum  
Werk von Christine Streuli,  
*Ohne Titel*, 2002  
Foto: David Aebi, Burgdorf



4



5



6

- 4 Leo Leuppi, *Renversement*, 1950, Aargauer Kunsthau, Aarau
- 5 *Blumen für die Kunst 2018*  
Florale Interpretation: Annette Blumenthal, Hombrechtikon  
Werk: Rolf Iseli, *Grosses Erdbild*, 1971, Aargauer Kunsthau, Aarau/Schenkung ACW  
Foto: David Aebi, Burgdorf
- 6 *Blumen für die Kunst 2018*  
Florale Interpretation: Claudia Lischer und Annina Ruch, St. Moritz. Werk: Ugo Rondinone, *siebteraprilneunzehnhundertzweiundneunzig*, 1992, Aargauer Kunsthau, Aarau/Schenkung Franz Wassmer. Foto: David Aebi, Burgdorf



1



2



3

- 1 Impression der Vernissage  
*Blumen für die Kunst 2018*  
Foto: David Aebi, Burgdorf
- 2 Cuno Amiet, *Winterlandschaft*,  
1907, Aargauer Kunsthau,  
Aarau
- 3 *Blumen für die Kunst 2017*  
Florale Interpretation: Sabrina  
Hegner, Näfels. Werk: Cuno  
Amiet, *Bauernfrau*, 1906  
Aargauer Kunsthau, Aarau  
Foto: David Aebi, Burgdorf

# Blumen für die Kunst hält den Dialog zwischen Blumen und Kunst wach und setzt neue Akzente. So verspricht die Teilnahme des Starfloristen Dr. Solomon Leong aus Hong Kong ein aussergewöhnliches «East meets West»-Erlebnis. Zudem öffnet die Ausstellung ein experimentelles Fenster zu Kunst, Textildesign und Floristik.

An der sechsten Ausgabe der erfolgreichen Frühlingsausstellung sind wiederum 14 herausragende Schweizer Floristinnen, Blumengestalter, Jungtalente und ihre Teams beteiligt. Sie überraschen die Besucher/-innen mit ihren floralen Interpretationen von klassischen bis zeitgenössischen Werken aus der Sammlung und der aktuellen Sonderausstellung *Big Picture*. Die Kompositionen aus frischen Blumen schlagen eine sinnliche Brücke zu den interpretierten Kunstwerken und ermöglichen neue Sichtweisen.

Ein Highlight im Begleitprogramm ist eine Floristik-Demonstration. Sie lädt ein, die Grundsätze der Blumengestaltung in West und Ost zu reflektieren. Weiter umfasst das Programm Führungen von Kunsthistorikern und Floristinnen, Workshops für Familien und Talks.

Nicht zu vergessen sind das Blumen-Bistro auf dem Kunsthhaus-Dach, geschmückt von Floristik-Studierenden, und der Pop-up-Shop mit ausgewählten Publikationen und exklusiven Produkten von jungen Schweizer Designerinnen – darunter ein Foulard, das Textilstudentinnen in einem experimentellen Rahmen kreiert haben.

**Blumen für die Kunst 2019** steht ganz im Zeichen der Interdisziplinarität. Dabei nähern sich die künstlerische und floristische Inspiration unter Einbezug des Textildesigns auf einmalige Weise an.

**Blumen für die Kunst** ist ein gemeinsames Projekt des Vereins FLOWERS TO ARTS und des Aargauer Kunsthauses.

---

## Vernissage

**Montag 4. 3. 2019**

**17– 18 Uhr Exklusive Vorbesichtigung** für Gönner und Mitglieder des Aargauischen Kunstvereins sowie Partner und Sponsoren der Ausstellung *Blumen für die Kunst*

**18.15 Uhr Ansprachen**

Madeleine Schuppli, Direktorin Aargauer Kunsthaus, Simona Ciuccio, Sammlungskuratorin, Aargauer Kunsthaus und Angela Wettstein, Initiantin FLOWERS TO ARTS  
Anschliessend Apéro im Foyer  
**18 – 20 Uhr Kinder-Vernissage**  
Besammlung im Atelier, UG  
**Ab 19.30 Uhr Essen** im Blumen-Bistro auf dem Kunsthhaus-Dach

Die Meisterfloristinnen und Blumengestalter sind an der Vernissage präsent.

---

## Blumen-Bistro auf dem Kunsthhaus-Dach

Konzept und Realisation der floralen Gestaltung in Zusammenarbeit mit der Berufsprüfungsklasse Floristen, eidg. FA, WZR Weiterbildungszentrum Rorschach-Rheintal

---

## Begleitprogramm

---

### Führungen

Die Führungen durch die Ausstellung sind geleitet von einer Meisterfloristin und einem Kunsthistoriker.

---

### Dienstag 5. 3.

**11 – 12 Uhr**

Myrta Frohofer, Meisterfloristin und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Katrin Keller, Floristin und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker

**12.30 – 13.30 Uhr**

Philipp von Arx, Meisterflorist und Dr. Solomon Leong, Floral Designer (Führung in Englisch)  
Myrta Frohofer, Meisterfloristin und Astrid Näff, Kunsthistorikerin

**14 – 15 Uhr**

Marcus Forster, Meisterflorist und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker  
Katrin Keller, Floristin und Astrid Näff, Kunsthistorikerin

**16 – 17 Uhr**

Angela Wettstein, Projektleiterin, FLOWERS TO ARTS und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Marcus Forster, Meisterflorist und Anouchka Panchard, Kunsthistorikerin

**17 – 18 Uhr**

**Talk about: Kunst & Floristik**  
Detailbeschrieb siehe rechte Spalte

---

## Florale Interpretationen von

Luzia Blessner, Bronschhofen  
Franziska Bürgi Rey, Kreuzlingen  
Sonja Egli, Schwyz  
Dr. Solomon Leong, Hong Kong  
Marcus Forster, Winterthur  
Peter Hintermann, Zürich  
Rémy Jaggi, Trélex  
Angela Kaspar, Zürich  
Katrin Keller, Appenzell  
Christoph Klein, Zürich  
Larissa Kopp, Sursee (Jungtalent)  
Peter Schwitter, Buochs  
Simone Serra-Helbling, Gommiswald  
Gianna Stefanini, Zürich (Jungtalent)

---

## Weitere Mitwirkende im Begleitprogramm

Tina Moor, Leitung Bachelor Textildesign, Hochschule Luzern – Design & Kunst  
Didier Rittener, Künstler, Lausanne  
Philipp von Arx, Meisterflorist, Olten, Talks Kunst & Floristik  
Nadja Döbeli, Floristin, Kriens und Ursina Spescha Kunstvermittlerin, Zürich, Workshops für Erwachsene und Familien  
Doris Haller, Floristin, Baden, Blumenkreation im Foyer

---

### 18 – 19 Uhr

Rémy Jaggi, Florist und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Marcus Forster, Meisterflorist und Anouchka Panchard, Kunsthistorikerin

---

### Mittwoch 6. 3.

**11 – 12 Uhr**

Dr. Solomon Leong, Floral Designer und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker (Führung in Englisch)  
Peter Hintermann, Florist und Silja Burch, Kunsthistorikerin

**12.30 – 13.30 Uhr**

Peter Hintermann, Florist und Angela Wettstein, Projektleiterin, FLOWERS TO ARTS  
Christoph Klein, Florist und Silja Burch, Kunsthistorikerin

**14 – 15 Uhr**

Christoph Klein, Florist und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Larissa Kopp, Floristin (Jungtalent) und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker

**16 – 17 Uhr**

Rémy Jaggi, Florist und Astrid Näff, Kunsthistorikerin (Führung in Französisch)  
Christoph Klein, Florist und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker

**18.30 – 19.30 Uhr**

Larissa Kopp, Floristin (Jungtalent) und Astrid Näff, Kunsthistorikerin

**18.30 – 19.30**

**Talk about: Kunst & Floristik**  
Detailbeschreibung siehe rechte Spalte

**Donnerstag 7.3.**

**11 – 12 Uhr**

Rémy Jaggi, Florist und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker (Führung in Französisch)  
Luzia Blessner, Meisterfloristin und Astrid Näff, Kunsthistorikerin

**12.30 – 13.30 Uhr**

Luzia Blessner, Meisterfloristin und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker  
Rémy Jaggi, Florist und Julia Schallberger, Kunsthistorikerin

**14 – 15 Uhr**

Simone Serra-Helbling, Meisterfloristin und Julia Schallberger, Kunsthistorikerin  
Peter Schwitler, Florist und Anouchka Panchard, Kunsthistorikerin

**16 – 17 Uhr**

Peter Schwitler, Florist und Julia Schallberger, Kunsthistorikerin  
Simone Serra-Helbling, Meisterfloristin und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker

**18 – 19 Uhr**

Marcus Forster, Meisterflorist und Julia Schallberger, Kunsthistorikerin  
Philipp von Arx, Meisterflorist und Anouchka Panchard, Kunsthistorikerin

**Freitag 8.3.**

**11 – 12 Uhr**

Angela Kaspar, Meisterfloristin und Anouchka Panchard, Kunsthistorikerin  
Marcus Forster, Meisterflorist und Astrid Näff, Kunsthistorikerin

**12.30 – 13.30 Uhr**

Larissa Kopp, Floristin (Jungtalent) und Angela Wettstein, Projektleiterin, FLOWERS TO ARTS  
Angela Kaspar, Meisterfloristin und Astrid Näff, Kunsthistorikerin

**14 – 15 Uhr**

Franziska Bürgi Rey, Floristin und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker  
Philipp von Arx, Meisterflorist und Astrid Näff, Kunsthistorikerin

**16 – 17 Uhr**

Franziska Bürgi Rey, Floristin und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Philipp von Arx, Meisterflorist und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker

**18 – 19 Uhr**

Larissa Kopp, Floristin (Jungtalent) und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Franziska Bürgi Rey, Floristin und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker

**Samstag 9.3.**

**11 – 12 Uhr**

Peter Schwitler, Florist und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Luzia Blessner, Meisterfloristin und Silja Burch, Kunsthistorikerin

**12.30 – 13.30 Uhr**

Luzia Blessner, Meisterfloristin und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker  
Larissa Kopp, Floristin (Jungtalent) und Silja Burch, Kunsthistorikerin

**14 – 15 Uhr**

Angela Wettstein, Projektleiterin, FLOWERS TO ARTS und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Peter Schwitler, Florist und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker

**14 – 16 Uhr**

**Floraler Workshop**  
Detailbeschreibung siehe rechte Spalte

**16 – 17 Uhr**

Larissa Kopp, Floristin (Jungtalent) und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Marcus Forster, Meisterflorist und Silja Burch, Kunsthistorikerin

**17 – 18 Uhr**

**Talk about: Kunst & Floristik**  
Detailbeschreibung siehe rechte Spalte

**18.30 – 19.30 Uhr**

Philipp von Arx, Meisterflorist und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker  
Marcus Forster, Meisterflorist und Astrid Näff, Kunsthistorikerin

**Sonntag 10.3.**

**11 – 12 Uhr**

Angela Kaspar, Meisterfloristin und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Rémy Jaggi, Florist und Anouchka Panchard, Kunsthistorikerin (Führung in Französisch)

**11 – 13 Uhr**

**Floraler Familiensonntag**  
Detailbeschreibung siehe rechte Spalte

**12.30 – 13.30 Uhr**

Katrin Keller, Floristin und Astrid Näff, Kunsthistorikerin  
Angela Kaspar, Meisterfloristin und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker

**14 – 16 Uhr**

**Floraler Familiensonntag**  
Detailbeschreibung siehe rechte Spalte

**14 – 15 Uhr**

Marcus Forster, Meisterflorist und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker  
Katrin Keller, Floristin und Silja Burch, Kunsthistorikerin

**15 – 16 Uhr**

**Talk about: Kunst & Floristik**  
Detailbeschreibung siehe rechte Spalte

**16.30 – 17.30 Uhr**

Philipp von Arx, Meisterflorist und Silja Burch, Kunsthistorikerin

**18.30 – 19.30 Uhr**

Marcus Forster, Meisterflorist und Silja Burch, Kunsthistorikerin

**Talk about: Kunst & Floristik**

Live-Begegnungen zwischen Künstlerinnen und Floristen.

Anschliessend Apéro

Eintritt + CHF 15.–

**East meets West**

**Tuesday 5.3. 5–6 pm**

**(in English)**

A conversation between Dr. Solomon Leong, Floral Designer, Philipp von Arx, Master Florist, and Rudolf Velhagen, Art Historian.

As a floral designer with a doctorate in philosophy and cultural history, Hong Kong-based Dr. Solomon Leong is well acquainted with the European cultural and floristic traditions. His work uniquely combines European floristry with the techniques of the, to us, less familiar Chinese tradition. The starting point of the talk is the floral interpretation by Dr. Solomon Leong, followed by a live demonstration and a conversation enlarging upon the different approaches to floristry.

**Florale Interpretation**

**Mittwoch 6.3.**

**18.30 – 19.30 Uhr**

Gespräch zwischen Sonja Egli, verantwortliche Floristin für die florale Interpretation des Werks der Künstlerin Christine Streuli und Simona Ciuccio, Sammlungskuratorin Aargauer Kunsthaus

**Conversation entre artistes**

**Samedi 9.3.**

**17 – 18 heures**

**(en français)**

Dialogue entre l'artiste Didier Rittener, un maître fleuriste et Rudolf Velhagen, l'historien de l'art.

Les dessins et objets de Didier Rittener évoquent divers mondes d'images – du livre de botanique à la photographie de mode.

En inscrivant ses motifs dans de nouveaux contextes iconographiques, Didier Rittener crée des niveaux associatifs inhabituels. Son instrument préféré est le dessin, que l'artiste apprécie pour la lenteur de son exécution. Ce dialogue se penche sur la question de savoir s'il existe des points communs entre les préoccupations artistiques de Rittener et l'artisanat floristique.

**Experimentelles Fenster:**

**Textildesign & Floristik**

**Sonntag 10.3. 15 – 16 Uhr**

Gespräch zwischen Tina Moor, Leitung Bachelor Textildesign, Hochschule Luzern – Design & Kunst, Christoph Klein, Florist und Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker. Studierende der Studienrichtung Textildesign haben sich von ausgewählten Werken der Sammlung des Aargauer Kunsthauses inspirieren lassen und ein Foulard entworfen, das im Pop-up-Shop erhältlich ist. Der Dialog thematisiert die Rolle von Kunst und Kultur als Inspirationsquelle für Textildesign und Floristik sowie angesagte Trends. Thema ist auch, ob und wie sich Textildesign und Floristik beeinflussen. Anschliessend Apéro  
Eintritt + CHF 15.–

**Workshops für Erwachsene**

**Floraler Workshop**

**Samstag 9.3. 14 – 16 Uhr**

Blumen und Kunst als Inspiration. Bei einem Rundgang durch die Ausstellung lassen sich die Teilnehmenden von 3 floralen Kreationen und Kunstwerken in der Sammlung inspirieren. Im Anschluss kreieren sie im Atelier ihr eigenes kleines Blütenkunstwerk mit frischen Blumen.  
Leitung: Nadja Döbeli, Floristin und Ursina Spescha, Kunstvermittlerin  
CHF 55.– inkl. Eintritt  
Teilnehmerzahl beschränkt

**Workshops für Familien**

**Familiensonntag**

**Sonntag 10.3.**

**11 – 13 Uhr / 14 – 16 Uhr**

Kunst und Blumen sehen, berühren, erleben und fühlen. Die Familien erleben einen kurzen geführten Rundgang durch die Ausstellung (2–3 Blumenkreationen und Kunstwerke) und einen Workshop im Atelier. Die Teilnehmenden gestalten eine Blumenkreation mit frischen Blumen.  
Leitung: Nadja Döbeli, Floristin und Ursina Spescha, Kunstvermittlerin  
CHF 20.– inkl. Eintritt plus CHF 8.– pro Kind  
Teilnehmerzahl beschränkt

**Vorverkauf**

Bitte nutzen Sie den Vorverkauf für Eintritte und Begleitprogramm ab Januar 2019. Infos zum Vorverkauf siehe Rückseite Flyer und [www.aargauerkunsthaus.ch](http://www.aargauerkunsthaus.ch)

**Weitere Informationen**

[www.aargauerkunsthaus.ch](http://www.aargauerkunsthaus.ch) und [www.flowers-to-arts.ch](http://www.flowers-to-arts.ch)

# Allgemeine Informationen

## Eintritt

Erwachsene: CHF 20.–  
Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre: gratis  
Personen in Ausbildung/IV: CHF 15.–  
Museumpässe/Raiffeisenbank-mitglieder: gratis  
Mitglieder Aargauischer Kunstverein und Kulturfreiwillige\*: gratis  
Gruppentarif (ab 10 Personen): CHF 15.–

## Special-Hour Di – So 9 – 10 Uhr

Limitierte Besucherzahl  
Erwachsene: CHF 30.–  
Zuschlag für Mitglieder Aargauischer Kunstverein/Kulturfreiwillige\*/Museumpässe: CHF 10.–

## Kosten Führungen

Eintritt + CHF 10.–

Das Aargauer Kunsthaus ist rollstuhlgängig.

\*Kulturfreiwillige: bitte ausgefülltes Teilnahmeformular mitbringen. Siehe [www.eingeladen.ch](http://www.eingeladen.ch)

## Vorverkauf für Eintritte und Begleitprogramm

ab Januar 2019 auf [www.ticketino.com](http://www.ticketino.com) bzw. direkter Link auf [www.aargauerkunsthhaus.ch](http://www.aargauerkunsthhaus.ch) sowie: Aarau Info, Schweizerische Poststellen, Callcenter Schweiz 0900 441 441 (CHF 1.–/Minute)  
Tickets für Eintritte und Begleitprogramm sind an der Tageskasse erhältlich solange Vorrat.

## Sonderöffnungszeiten

Kunsthhaus und Blumen-Bistro  
Di 5.3. – So 10.3. 10 – 20 Uhr

## Besucherempfang im Zelt auf dem Aargauerplatz

Die Tageskasse für Eintritte und Führungen befindet sich im Zelt auf dem Aargauerplatz. Mit einem bereits gelösten Ticket im Vorverkauf profitieren Sie vom separaten Schalter im Zelt und schnelleren Zugang in die Ausstellung. Die bediente Garderobe befindet sich ebenfalls im Zelt, weitere Schließfächer sind in der unbedienten Garderobe im Kunsthaus im Untergeschoss.

## Pop-Up-Shop

Mit ausgewähltem Sortiment an Schweizer Design, Büchern, Kunstkarten, Foulards (Special Edition HSLU). Konzept und Ausföhrung: Dshamila Wörnhard und Enea Toldo, Fivizzano (IT), Auswahl Produkte: Barbara Egger, Textildesignerin, Zürich

## Kunstvermittlung

Privater Workshop auf Anfrage.  
Dauer: 2 Stunden.  
Kosten pro Gruppe von max. 25 Teilnehmenden:  
für Schulklassen CHF 250.–  
für Erwachsene CHF 280.–  
+ Eintritt.  
Auf Wunsch mit Einbezug von Florist/in + CHF 200.–  
T + 41 (0)62 835 23 31  
[kunstvermittlung@ag.ch](mailto:kunstvermittlung@ag.ch)

## Private Führungen

Wir organisieren gerne eine private Führung, auf Wunsch mit Apéro. Dauer: 1 Stunde.  
Kosten pro Gruppe von max. 25 Teilnehmenden:  
CHF 190.– + Eintritt.  
Auf Wunsch mit Einbezug von Florist/in + CHF 200.–

## Ihr Anlass im Aargauer Kunsthaus

Gerne unterstützen wir Sie bei der Organisation.

Auskunft und Anmeldung:  
T + 41 (0)62 835 23 81  
[anlaesse.kunsthhaus@ag.ch](mailto:anlaesse.kunsthhaus@ag.ch)

## Blumen-Bistro im Zelt Barbetrieb im Foyer

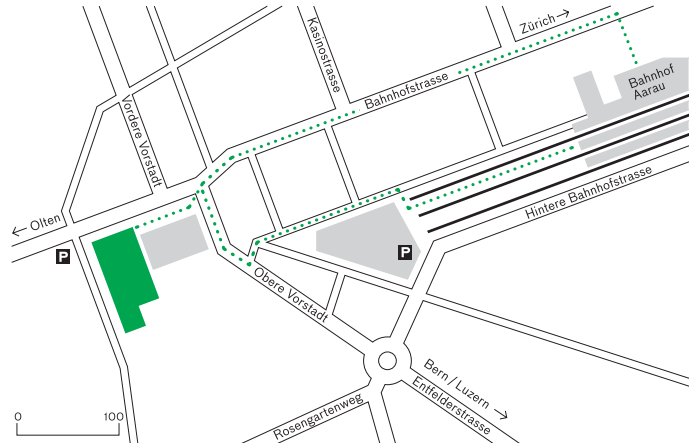
Im Blumen-Bistro auf dem Dach des Kunsthauses werden Sie verwöhnt vom Team Thommen Gastronomie AG mit durchgehend warmer Küche.

Geniessen Sie das floral geschmückte Blumen-Bistro bei einem Essen, mit einem Blütendrink oder Kaffee. Das blumige Spezialangebot mit Menüauswahl und Apérovorschlägen finden Sie ab Januar 2019 auf [www.aargauerkunsthhaus.ch](http://www.aargauerkunsthhaus.ch).

Sitzplatzreservation im Blumen-Bistro, ab 6 Personen:  
T + 41 (0)62 835 23 37  
Kunsthhaus Café oder Thommen Gastronomie  
[info@tg-catering.ch](mailto:info@tg-catering.ch)

## Aargauischer Kunstverein

Unterstützen Sie das aktuelle Kunstschaffen und geniessen Sie als Mitglied des Aargauischen Kunstvereins viele Vorzüge wie Gratiereintritt in zahlreiche Kunstmuseen, Einladungen zu exklusiven Anlässen, kostenlose Teilnahme an Veranstaltungen u.v.m.  
T + 41 (0)62 835 23 30  
[kunsthhaus@ag.ch](mailto:kunsthhaus@ag.ch)



## Wegbeschreibung

Aarau liegt zwischen Zürich, Basel und Bern und ist mit den öffentlichen Verkehrsmitteln problemlos erreichbar; Schnellzüge ab Zürich und Bern halbstündlich (Zürich 30 Min., Bern 40 Min.), ab Basel viertelstündlich (30 Min.). Vom Bahnhof sind es fünf Minuten zu Fuss den Geleisen entlang oder auf der Bahnhofstrasse in Richtung Olten.

## Junior-Kunstverein

Junioren von 0 – 20 Jahren entdecken die Kunst! Angebote für spezifische Altersgruppen.  
T + 41 (0)62 835 23 31  
[kunstvermittlung@ag.ch](mailto:kunstvermittlung@ag.ch)

## Newsletter

Gerne informieren wir Sie mittels Newsletter regelmässig über das aktuelle Programm. Anmeldung: [kunsthhaus.news@ag.ch](mailto:kunsthhaus.news@ag.ch)

## Social Media

Werden Sie Fan vom Aargauer Kunsthaus auf Facebook und folgen Sie uns auf Twitter und Instagram.

## Crossmarketing



## Partner und Sponsoren

**SWISSLOS**  
Kanton Aargau

Lucerne University of Applied Sciences and Arts

**HOCHSCHULE LUZERN**

Design & Kunst  
FH Zentralschweiz

**Florist**  
Floriste | Fiorista

**LandLiebe**

## Projekt-Team Blumen für die Kunst

### Aargauer Kunsthaus:

Aargauer Kunsthaus:  
Simona Ciuccio, Sammlungskuratorin  
Claudia Schultze, Projektleiterin  
Anita Pohl, Projektassistenz  
Filomena Colecchia, Kommunikation/Medien  
Rahel Beyerle, Marketing/Web

### FLOWERS TO ARTS:

Angela Wettstein, Projektleitung, Zürich  
Dr. phil. Rudolf Velhagen, Kunsthistoriker, Zürich  
Myrta Frohofer, Meisterfloristin, Unterengstringen  
Philipp von Arx, Meisterflorist und Dozent, Olten  
Julia Antoniou, Kommunikation, Ebmatingen  
Bettina Uhlmann, Kulturmanagement, Zürich  
[www.flowers-to-arts.ch](http://www.flowers-to-arts.ch)



## \*Aargauischer Kunstverein

\*Aargauer Kunsthaus  
Aargauerplatz, CH-5001 Aarau  
T + 41 (0)62 835 23 30  
[kunsthhaus@ag.ch](mailto:kunsthhaus@ag.ch)  
[www.aargauerkunsthhaus.ch](http://www.aargauerkunsthhaus.ch)