

Produktionsleitung QUART22

Das Projekt QUART 22 ist ein grosses, über 3 Jahre (2020 – 2022) laufendes interdisziplinäres Musiktheaterprojekt, welches die Teilhabe der Stadtberner Bevölkerung am sozialen und kulturellen Leben stärkt. Rund 400 Kinder, Jugendliche und Bewohner des Berner Westquartiers werden im Sommer 2022 gemeinsam mit einem professionellen künstlerischen Kernteam aus den Sparten Musik, Tanz und Schauspiel eine eigene Bühnenproduktion kreieren und aufführen. Höhepunkt sind mehrmalige Vorstellungen auf einer provisorischen Bühne mitten im Stadtteil. Nachhaltig für das Quartier und die dort lebenden Menschen ist jedoch vor allem der einjährige intensive, gemeinsame Prozess der Erarbeitung des Werkes. QUART 22 ist gelebte Inklusion, vernetzt vor Ort Menschen von ganz unterschiedlichem Background und ermöglicht das Gelingen gesellschaftlicher Solidarität. Eine Grundfinanzierung für das Projekt ist bereits zugesagt. Der Vereinsvorstand und die künstlerische Gesamtprojektleiterin Teresa Rotemberg suchen nun zum baldmöglichsten Zeitpunkt für das Projekt

eine Produktionsleiterin / einen Produktionsleiter.

TÄTIGKEITSBEREICH

Die Produktionsleitung ist eine zentrale Schnittstelle im Projekt und umfasst einen vielfältigen Aufgabenbereich. Neben organisatorischen und administrativen Aufgaben steht die Unterstützung des künstlerischen Teams im Vordergrund der Tätigkeit.

TÄTIGKEITSBESCHREIBUNG

- Sie sind die direkte Ansprechperson für die künstlerische Gesamtleiterin des Projekts sowie für den Vereinsvorstand
- Sie knüpfen aktiv ein tragfähiges Netz zwischen allen beteiligten Parteien, d.h. den beteiligten Schulen, den Lehrpersonen und Kindern und Jugendlichen, den Profi-Künstler*innen aller Sparten sowie den weiteren eingebundenen Institutionen. Sie sorgen für den reibungslosen Informationsfluss innerhalb des Projekts und spiegeln bei Bedarf an den Vorstand
- In Absprache mit der Leitung unterstützen Sie das künstlerische Team organisatorisch bei der Planung der Proben und Vermittlungsmassnahmen und erstellen Proben- & Zeitpläne
- Sie wirken als Kontaktperson hin zum technischen Team und klären in Absprache mit diesem Bewilligungen für Orte ab
- in Ihrer Verantwortung liegt das Erstellen und Controlling von Projektbudgets, Kosten- und Finanzierungsplänen (in Abstimmung mit der künstlerischen Leitung und dem Vereinsvorstand)
- Sie unterstützen den Vorstand bei der Gesuchsstellung und weiterer Mittelbeschaffung
- Sie übernehmen vereinzelt Aufgaben in der Kommunikation nach aussen und beim Marketing (Social-Media, Plakatierung)

ANFORDERUNGSPROFIL

- Sie sind begeisterungsfähig, zuverlässig, innovativ, selbständig, zäh und kommunikativ
- Sie haben eine hohe Affinität zu den Bühnenkünsten und ein Grundverständnis von den Produktionsprozessen in einem interdisziplinären Projekt
- Sie haben ein ausgesprochenes Interesse an Vermittlungsaktivitäten und sind es gewohnt, auf Menschen zuzugehen.
- Sie verfügen über Erfahrungen im Bereich der Projektorganisation sowie Grundkenntnisse über Vertragswesen und Budgetverwaltung
- Teamfähigkeit und Kommunikationsgeschick
- Beherrschung von Microsoft Office, insbes. Excel
- Theatertechnische Grundkenntnisse
- Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten
- deutsche Sprachkenntnisse sind Voraussetzung
- Wohnort in Bern ist von Vorteil

Das Pensum variiert im Laufe des Projekts. Während es sich in der Anfangsphase um vereinzelte Aufgaben handelt, die 10-20% ausmachen, sind Sie in der Hochphase zu 100% für das Projekt tätig. Die Projektleitung wird in Form eines Auftrags erfüllt.

Vorstand und Projektleiterin stehen bereit, um in die Aufgaben einzuarbeiten.

Bewerbungen (kurzes Motivationsschreiben und tabellarischer Lebenslauf) bitte ausschliesslich per Mail an susan.herion@gmail.com